

Artist-in-Residence Program 勢州久居ART RISE

2025年度 成果発表



2025.7.18 Fri — 7.30 Wed

11:00~19:00 (最終入場は18:45まで) 火曜休館

津市久居アルスプラザ ギャラリー

Yoko Ichikawa展

入場無料

主催：津市久居アルスプラザ(指定管理者：株式会社ケイミックスパブリックビジネス)

photo 割田光彦

お問い合わせ



久居アルスプラザ

〒514-1136 三重県津市久居東鷹跡町246番地

TEL 059-253-4161

休館日：毎週火曜日(祝日の場合は翌平日)、12月29日～1月3日
※久居アルスプラザウェブサイトからもお問合せいただけます。
近鉄久居駅から徒歩約11分 公共交通機関でのご来館にご理解とご協力をお願いいたします。

ウェブ
サイトは
こちら



アーティスト・イン・レジデンス・プログラム「勢州久居ART RISE」

国内外から招聘したアーティストが津市の豊かな文化や風土を体験し、町に住む人々や場所と密接に関わりながら、新しい視点と切り口で地域に根差したアートを創造する試みです。「勢州」とは伊勢の国の別称、「久居」は久居藩初代藩主藤堂高通公が「この地に永久に鎮居したい」と願って名付けたこの地域の名前です。本プロジェクトは昔の勢州久居地域に位置する津市久居アルスプラザを拠点に、津市をアートで振興していきたいという想いから「勢州久居ART RISE」と名付けました。



アーティストプロフィール

Yoko Ichikawa

現代美術家/イラストレーター。群馬県前橋市出身。桑沢デザイン研究所基礎造形専攻修了、国際基督教大学教養学部アーツ・サイエンス学科卒、一橋大学大学院言語社会研究科修了。地方新聞社勤務を経て、2018年に渡英。個人の記憶や歴史文化、社会問題などに興味関心を持つ。アジアやヨーロッパ各国で滞在制作をしながら、インスタレーションやドローイングなど枠組みに囚われない幅広い表現で作品を発表し続けている。

主な活動

渋川アートリラ (群馬県渋川市)

竹園国際藝術村 Zhuwei Artist Village (台湾・台北市)

START box Exhibition (丸の内)

ACTA+ ART AWARD2024ファイナリスト (日本橋)

オフブロードウェイ・ミュージカル「TARRYTOWN」舞台美術 など



滞在アーティストからのメッセージ

このたび、招聘アーティストとして三重県津市久居に滞在し、作品を制作させていただくことになりました。三重を訪れるのは初めてで、これからどんな出会いや発見があるのか、とてもワクワクしています。土地の空気や景色のうつろい、地域の方との何気ない会話や時間を楽しみながら、日々の気づきを作品へと形にしていけたらと思っています。初めて触れるこの場所で、どんな表現が生まれるのか——自分でもとても楽しみです。制作の様子は、SNSなどでお知らせしていく予定です。どうぞお気軽にお声がけください。

● 地域交流イベント

青いあおいブルーと光の魔法 ～太陽とあそぶ、ふしぎな写真づくり～

太陽の光があたると、紙にかたちがふしぎにうかび上がる！ 光で染まる青い世界で、自分だけの魔法の写真をつくってみよう。

日時: 7月19日(土) 11:00～

会場: 津市久居アルスプラザ エントランスロビー

講師: Yoko Ichikawa(アーティスト)

対象: 4歳以上(未就学児の方は、必ず保護者様の同伴の下、ご参加ください)

定員: 10名

参加無料・要事前申込 お申し込みはこちら



※天候によって内容が変わることがあります。※汚れてもいい服でご参加ください。



● トークイベント

対談 Yoko Ichikawa
(アーティスト)原 舞子
(三重県立美術館学芸員)大室佑介
(建築家/私立大室美術館 館長)

日時: 7月20日(日) 14:00～ 会場: 津市久居アルスプラザ ギャラリー

入場無料・事前申込不要