

☑ 津市久居アルスプラザ季刊誌

アルスの風

2023夏号





津の文化人やリーダー、ゆかりのアーティストの方々をご紹介します。
第12回連載インタビュー

「Trio gâteau」松岡みつ子さん

原田ひでよさん、中村葉子さん

今回は2023年度と
きの風ホール企画支援プ
ロジェクト音楽部門に採
択された「Trio gâteau」の
3名に、地域での音楽活動
について伺います

― 結成のきっかけについて
松岡 2022年に私が
文化活動を中心とした地
域コミュニケーションの
場として「はあもにいスタ
ジオMatsunaka」を久居に
思い切って建てちゃって
(笑)。そのオープンニングコン



サートをやヴァイオリンの
中村さんと一緒に開催し
た時に、お客さんの感想や、
客席の子どもたちの表情
からとても喜んでくれて
ることが伝わったんです。
私はすごくワクワクして、
その話を中村さんがピア
ニストの原田さんに伝え
たら、彼女もワクワクして

くれて意気投合、3月に「はあもにいスタジオ」で結成して最初の演奏会を開催しました。

―企画支援プロジェクト 応募の理由について

松岡 3月の演奏会をやってみて、「これをもっと多くの人に見てもらいたい」と思っていた時に、企画支援プロジェクトのことを知り、応募してみようと思いました。

―今回のコンサートは、どんな人に来てもらいたいですか？

中村 チラシにあるように、大人から子供まで幅広い年代の方、そしてクラシックが好きな方も普段あまり聴かない方も、違うジャンルの音楽が好きな方も集っていただきたいです。「こんな演奏会、見たことなかった！楽しかった！」って言ってもらえるようなコンサートにしたいと思っています。

―今回のコンサートは普通のクラシックコンサートとどう違いますか？

原田 1つの楽曲でも、アレンジや演奏する人によって全く違う印象になること、沢山の可能性があることをテーマに、「モーツァルトはこうでしょ、ショパンはこんな感じでしょ」って思っているものを違う角度から演奏して「こうしてみたら面白い！」っていうのを発見してもらえようかなコンサートにしたいと思っています。

―最後にひとこと

3名 もう絶対間違いなく楽しいコンサートで、来て良

かった、音楽ってこんなに楽しかったんだって思ってもらえるコンサートです。普通とは違う、ちよつと変わったクラシックコンサートにぜひお越しください。

2023年度 ときの風ホール企画支援プロジェクト
WE LOVE MUSIC ♡WE LOVE HISAI
～みんなが楽しめる音楽会を久居から発信！～



開催日：2023年6月3日(土) 13:30開場 14:00開演

開催場所：ときの風ホール

料金：[全席自由・税込] おとな1,000円

こども中学生以下500円

主催：Trio gâteau (トリオ ガトー)

共催：津市久居アルスブラザ

(指定管理者：株式会社ケイミックスパブリックビジネス)



アルスプラザリポート

季刊誌「アルスの風」

装画作家展

2023年4月14日

(金)〜4月23日(日)の期間で、季刊誌「アルスの風」装画作家展を開催いたしました。

この展覧会は、2021年度の季刊誌「アルスの風」の表紙を飾っていた4名のアーティストによる合同展です。今回作品を出展いただいたのは、久保美貴さん(夏号)、畠知良さん(秋号)、U・Yuriさん(冬号)、下村



雄三さん(春号)の4名です。

合計で53点の作品が出展され、見ごたえのあ



る空間が完成しました。
入口すぐに展示された
U・Yuriさんの木口
木版画（こぐちもくはん
が）は、その緻密な表現に
目を奪われます。

畠さんはオリジナルキャ
ラクターの「わた女」の作
品を中心に展覧いただき
ました。装飾的な額装な
ど自由な表現に発想を刺
激される方も多かったの
ではないでしょうか。

久保さんの風景画はや
わらかい色合いで、海や水
面の表現は穏やかな雰囲
気があり、見ていて癒され
ます。

下村さんは平面作品か

ら立体作品まで様々な作
品を出展されました。鮮
やかな色彩が目を引く作
品は、見つめていると人物
や動物、植物など様々な
モチーフが隠れているこ
とに気づきます。

来場者からは「良い空



間だった」「様々な作品が
見られて楽しかった」と
いった声のほか、「今後も
粘り強く制作を続けて
ほしい」「これからも楽し
みにしている」といった作
家の皆さんへのエールも
たくさんいただきました。

インフォメーション

公演

6月3日(土)発売開始

月イチアルス寄席

開催日時：2023年7月19日(水)・8月16日(水)・9月20日(水) 開場13:00 開演13:30

開催場所：ときの風ホール

出演：笑福亭生寿(7/19)、春風亭一花(8/16)、笑福亭呂好(9/20)

料金：[全席自由・税込] 一般1,000円 Clubアルス(友の会)800円 ※未就学児入場不可

公演

好評発売中

2023ジョイントフェスティバル ミュージカル「あらしのよるに」

開催日時：2023年7月29日(土) 開場14:00 開演14:30

開催場所：ときの風ホール 原作：きむらゆういち

脚本：三樹健 脚本監修：ふじたあさや 演出・振付：ほりみか

作曲・音響：ノノヤマナコ 歌唱指導：水野麻美 美術・衣裳：中矢恵子

出演：総合劇集団俳優館／稲吉直人、今村しんすけ、菊正、馬場祥、鈴木かえり、
谷口真規、夏目みほ、今枝瑩

料金：[全席指定・税込] 一般2,000円 高校生以下1,000円 Clubアルス(友の会)1,500円

※3歳未満 膝上鑑賞無料、席が必要な場合は有料



※昨年度公演画像

関連企画

イベント

のぞき見!「あらしのよるに」のうらがわ

舞台セットを近くで見たり、キャストと話したり、「あらしのよるに」をもっと身近に楽しめるイベントです。

開催日時：公演終了後30分程度

定員：20名 対象：小学生以上 ※チケット購入者のみ申込可

公演

好評発売中

館長プロデュースによる<音の津>シリーズⅦ ワンコイン ハートフルコンサート with 河芸町文化協会

開催日時：2023年7月16日(日) 開場13:30 開演14:00(休憩あり)

開催場所：津市河芸公民館 大ホール

出演：脇岡 総一(オーボエ)、木下和美(ソプラノ)、森本千賀子(ソプラノ)、
小畑真梨子(ピアノ)、合唱団プリマヴェーラ、河芸町文化協会(コール・アゼイリア、大正琴
サークル・ひとみ会「あいあい」、ベーゼン・ドルチェ)

料金：[全席自由・税込] 500円 ※3歳以下膝上鑑賞無料、席が必要な場合は有料。

イベント

参加無料

夏休み! こども広場

夏休みはアルスプラザへ集合! いっぱい遊べて学べるイベントです。

開催日時：2023年8月6日(土)10:00~15:00

開催場所：アートスペース、ギャラリー、エントランスロビー他

内容：①ボードゲームであそぼう…SANTAS ②昔のおもちゃを作ってあそぼう…久居城下案内人の会
など

イベント 参加無料

COLORS アルスアート&マルシェ

アート作品や食べ物などのお店を楽しめる1日。キッチンカーの出展もあり。HISAI芸術家の住む町プロジェクトのアーティストによるトークイベントや、誰でもピアノが弾ける「フリーピアノ」、ときの風ホールの舞台裏を探検する「バックステージツアー」も同時開催。

開催日時：2023年7月2日(日)10:00～15:00

開催場所：アートスペース、ギャラリー、エントランスロビーなど

公演 6月3日(土)発売開始

アルスこども創造プロジェクト ミュージカル「オズの魔法使い」

津市を拠点に活動する第七劇場の鳴海康平さん演出のもと、小学4年生～18歳までの子どもたちがミュージカルに挑戦!4月から一生懸命練習に取り組んできた成果をご覧ください。

開催日時：2023年8月13日(日) 開場13:30 開演14:00

開催場所：ときの風ホール

料金：[全席指定・税込] 一般 1,000円 Clubアルス(友の会) 800円

講座 申込受付中

カルチャーBOX2023 おやこで!ダンス

親子で楽しくダンスを学ぼう!12月にご家族向けの発表会を行います。

開催日時：8月18日(金)・9月1日(金)・10月6日(金)・11月6日(月)18:15～19:00

開催場所：アートスペース

対象：3歳～小学2年生までのお子様とその保護者 定員：8組

講師：長岩裕(三重アクターズ養成所) 料金：(税込) 1期分(8～11月) 6,000円



講演 6月3日(土)発売開始

恐竜くんトークショー「恐竜の不思議おしえます!」

わくわくするような謎と発見に満ちた恐竜の世界へご案内!

素朴な疑問から最新の発掘・研究内容まで、親しみやすい言葉と大迫力のイラストを駆使して恐竜くんがわかりやすく解説します。

開催日時：2023年8月26日(土) 開場13:30 開演14:00 会場：ときの風ホール

料金：[全席指定・税込] 一般1,000円、中学生以下500円

※3歳未満膝上鑑賞無料、席が必要な場合は有料。



関連企画 イベント

恐竜くんワークショップ 気流にのせて翼竜を飛ばそう!

開催日時：2023年8月26日(土)11:30開始

会場：アートスペース 定員：30名 対象：6歳以上

料金：300円 ※トークショーのチケットご購入者のみ申込可

ほか

※イベントの詳細・販売・予約方法・募集期間につきましては、会館ウェブサイトをご確認ください。
※5月19日現在の情報です。今後の社会情勢により中止または延期の可能性がございます。ご了承ください。

2023夏号 表紙作品

作品タイトル／ 追河

作家／大島 亜弓 (おおしまあゆみ)

プロフィール

1988年 愛知県生まれ

2012年 愛知県立芸術大学美術学部日本画専攻卒業

再興第97回院展入選(以降15、16、17年)

2014年 愛知県立芸術大学博士前期課程修了

2015年 第70回春の院展入選(以降16、17、18年)

2020年 第8回桜花賞展出品(郷さくら美術館) ほか

グループ展多数

現在 日本美術院 院友 三重県在住

作品解説

オイカワは日本在来の川魚で、普段は銀色の体色をしています。初夏から盛夏にかけての繁殖期になると雄はピンクや青の鮮やかな婚姻色に変化します。

川遊びをしていてもよく見かけるとても身近な魚のひとつですが、季節の変化を感じることのできるこの美しい生き物に惹かれてやみません。

発行・問合せ先／津市久居アルスプラザ指定管理者

株式会社ケイミックスパブリックビジネス

住所／〒514-1136 三重県津市久居東鷹跡町246番地

電話／059-253-4161

FAX／059-253-4171

ウェブサイト／<https://www.tsuhisai-ars.jp>

2023年6月1日発行



▲アルスプラザウェブサイト