

写真を通して町を見つめる視点を学び、町の魅力を発掘します。講座終了後、津市久居アルスプラザにて参加者の作品を展示します。



写真:「界隈」久居2010-2017/©Matsubara Yutaka

# 撮る。見る。歩く。

第3回

(全3回)



講師:松原豊

1967年三重県生まれ、写真専門学校(名古屋ビジュアルアーツ)卒業後カメラマンアシスタントなどを経てフリーランスに。現在は津市美里町に在住しながら作品制作を行う。津の小冊子「kalas」の界隈シリーズでは津や久居の町並みの撮影を担当。2013年第62回伊勢神宮式年遷宮(御遷宮対策委員会)で記録撮影を担当。ギャラリー176(大阪)運営メンバー、写真好學研究所長(津市美里町)、gallery0369(津市美里町)オーナーを務める。2011年、写真集「村の記憶」(月兎舎)出版。

主催:津市久居アルスプラザ(指定管理者:株式会社ケイミックスパブリックビジネス)

お問い合わせ

久居アルスプラザ TEL 059-253-4161  
〒514-1136 三重県津市久居東鷹跡町246番地

休館日:毎週火曜日(祝日の場合は翌平日)、12月29日~1月3日  
※久居アルスプラザウェブサイトからもお問合せいただけます。  
近鉄久居駅から徒歩約11分 公共交通機関までのご案内とご協力をお願いいたします。

ウェブサイトはこちら



- 2023年
- 日時: 1日目 2月18日(土) 13:00~15:00  
基本的なカメラ操作の確認、町を見つめる視点を学ぶ
  - 2日目 2月25日(土) 10:00~15:00 (昼食休憩あり)  
町の撮影実践 ※小雨決行。荒天の場合は内容を変更いたします。
  - 3日目 3月25日(土) 13:00~17:00  
作品の選定・講評、展示のためのレクチャー

会場:津市久居アルスプラザ カルチャールーム1  
参加費:一般5,000円(税込) Clubアルス(友の会)4,500円(税込)  
※保険料含む。※お申込みから1週間以内にアルスプラザ窓口にてお支払いください。  
※参加回数に関わらず、一旦お納めいただいた参加費は返金できません。

定員:10名 ※未就学児参加不可  
持ち物:カメラ、飲み物、動きやすい服装  
※2日目のみ昼食をご用意ください。

2022年12月3日(土) ※定員に達し次第、受付を終了いたします。  
申込方法 8:30~ 電話・オンラインチケットサービス受付  
10:00~ 窓口受付  
※イベント参加特典として久居商店連盟(一部加盟店)割引があります。

参加者の作品展示  
期間:2023年4月15日(土)~23日(日)  
会場:ひさいアートストリート(津市久居アルスプラザ内)  
※津市久居アルスプラザWEBギャラリーでも作品を公開します。