



# Artist-in-residence program

# HISAI 芸術家の 住む町

## この町でつくるあたらしいアートプロジェクト

アーティストが特定の期間、その町に住む人々や場所と密接に関わりながら、地域に根ざしたアートを創造するプロジェクトです。アーティストは、地域の人々と協働で作品を制作することで、その場所にしか存在しない文化や歴史、物語に触発され、アーティストを受け入れる地域もまた、彼らによるものの見方や考え方に触れることで、相互に影響し合い、多様な価値の交換の場が創出されることを目的としています。

移動費・制作費・滞在の補助、制作場所・展覧会場の提供協力、制作・運営をサポートします。



### 2022年度 津市久居アルスプラザ 滞在アーティスト募集

対象分野:美術(デザインも含む)、写真、映像  
募集人員:1組(最大2名まで)



滞在受け入れ期間:2022年4月1日~2022年8月31日のうち、連続したおよそ30日間

応募期間:2022年1月5日(水)~2月7日(月) 必着



〒514-1136 三重県津市久居東鷹跡町246番地 TEL059-253-4161  
主催:津市久居アルスプラザ 指定管理者(株)ケイミックスパブリックビジネス  
後援:津市



## 1 開催趣旨

アーティストが特定の期間、その町に住む人々や場所と密接に関わりながら、地域に根ざしたアートを創造するプロジェクトです。アーティストは、地域の人々と協働で作品を制作することで、その場所にしか存在しない文化や歴史、物語に触発され、アーティストを受け入れる地域もまた、彼らによるものの見方や考え方に触れることで、相互に影響し合い、多様な価値の交換の場が創出されることを目的としています。

## 2 応募に関する条件

- (1) 土日を含んだ公開制作日の設定 ※1日あたり6時間以上、最低2日間を設定してください。
- (2) 滞在中の成果発表(展覧会)の開催と、展覧会期中のアーティストトークの開催
- (3) 市民と協働で作品を制作する機会の設定 ※(2)での発表を前提とします。※協働制作の環境は当館からご提供します。
- (4) 滞在期間中または展覧会期中の関連企画(ワークショップ等)の開催

対象分野:美術(デザインも含む)、写真、映像 募集人員:1組(最大2名まで)

年齢制限:2022年4月1日の時点で20歳から40歳まで 受入対象:三重県での在住歴が無い方

その他:①開催趣旨を理解し、(1)~(4)を津市内で実施できる方

- ②開催地域の文化や歴史、暮らし、自然環境等を作品制作のモチーフとして活用できる方
- ③津市内において独力で日常生活を送ることができ、自家用車等、極力自力で移動できる手段をお持ちの方
- ④日本語で意思疎通ができる方
- ⑤通信環境や交通手段等、滞在における多少の不便さを許容していただける方

## 3 滞在受け入れ期間

2022年4月1日~2022年8月31日のうち、連続したおよそ30日間

※毎週火曜日(祝日の場合は翌平日)は久居アルスプラザの休館日のため、滞在中のアーティストに関しましては、休館中は制作や展示の休止をお願いすることがあります。

## 4 津市久居アルスプラザ ギャラリーを展示のために使用できる期間

- ① 2022年7月4日(月)~18日(月)
- ② 2022年8月1日(月)~22日(月)

※搬入出を含んだ日程です。

## 5 応募方法

メールまたは郵送で久居アルスプラザへ必要書類をご提出ください。

応募期間:2022年1月5日(水)~2月7日(月) 必着

応募書類:①応募様式(全3ページ) ②ご自身の最新の活動が分かるポートフォリオ

※郵送でお送りいただいた応募書類は原則返却いたしません。返却をご希望される場合は、返送用封筒と切手を同封の上お申し込みをお願いいたします。

※①応募様式は当館のHPからダウンロードしてください。

※応募書類の他に、滞在期間中の活動プログラムを説明するための補助的な資料(例:飯のスケジュール、イメージ画像や映像等)があれば、添付してください。

## 6 選考

HISAI芸術家の住む町プロジェクト選考委員会による選考

書類選考後、対象者と面談(オンライン)の上、決定いたします。

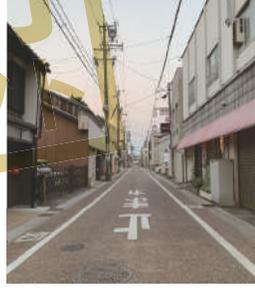
採否につきましては応募者本人宛に2022年3月31日(木)までに文書またはメールにて通知いたします。

## 7 支援内容 ※記載されている金額はすべて税込

- 日本国内移動費/1組あたり最大25万円まで支給  
※採択決定後の下見、滞在、展示、撤収のための往復分を含みます。※自転車の無料貸与あり。
- 制作費補助/1組あたり最大60万円まで助成  
※源泉徴収税等を含みます。※作品運搬費、展示作業人件費等を含みます。※希望される制作費助成額の60%までの前払いが可能です。
- 滞在場所/宿泊場所の仲介と宿泊・滞在補助費用の支給 ※津市内の宿泊施設や民泊、空き家等を仲介します。
- 制作場所と展覧会場の提供協力  
※当館の施設を使用する場合は会場費が免除されます。  
※当館以外の津市内で展覧会を開催する場合の会場費は制作費補助内での費用で賄っていただきます。
- 運営サポートスタッフ ※展覧会や関連企画の監視と受付を補助するスタッフを招集します。

## 8 その他

- ①詳しい募集要項は当館のHPからダウンロードしてください。
- ②制作した作品は引き取っていただきます。
- ③制作場所、展覧会場は現状復帰していただきます。
- ④当館の館内ではフリーWifiをお使いいただけます。
- ⑤作品の著作権は制作したアーティストに帰属します。ただし「HISAI芸術家の住む町プロジェクト」に関する印刷物及びプロモーションに関する広報として、記録写真や映像等を使用します。
- ⑥政治・宗教・営利・反社会的活動を目的とするもの、また公序良俗に反する作品の制作はお控えください。
- ⑦新型コロナウイルス感染拡大に伴い、今後の社会情勢により中止または延期の可能性が発生した場合は、都度協議いたします。



お問い合わせ・応募先

津市久居アルスプラザ  
「HISAI芸術家の住む町プロジェクト」係

〒514-1136 三重県津市久居東鷹跡町246番地

TEL059-253-4161 FAX059-253-4171

※FAXでの応募書類の提出は受け付けておりません。

メール info-hisai@kpb.co.jp

お問い合わせ受付時間/8:30~22:00

休館日/毎週火曜日(祝日の場合は翌平日)、12/29~1/3

ホームページ



久居アルスプラザ