

作品作りのメンバーを大募集!

2021年度
HISAI 芸術家の
住む町プロジェクト

久居瓦の復刻とアートへの変換

HISAI 芸術家の
住む町プロジェクトとは

アーティストが特定の期間、その町に住む人々と場所と密接に関わりながら、地域に根ざしたアートを創造するプロジェクトです。アーティストは、地域の人々と協働で作品を制作することで、その場所にしか存在しない文化や歴史、物語に触発され、アーティストを受け入れる地域もまた、彼らによるものの見方や考え方に触れることで、相互に影響し合い、多様な価値の交換の場が創出されることを目的としています。

江戸時代から久居の産業を支える基盤となった”瓦”。

現在では数少なくなった久居の瓦産業に光を当て、瓦をアート作品として復刻させます。

粘土を使い、芸術家と一緒に瓦を作るメンバーを募集します。経験不問、テクニック不要です!

芸術家の作品作りを手伝ってみたい方や、

久居について興味のある方など

どなたでも、どしどしご参加ください。

瓦作りを通して、“久居”について語らってみませんか?

参加
無料

作品作り

日程:2021年11月29日(月)~12月26日(日) 10:00から20:00の間 ※毎週火曜日は休館日です。

場所:津市久居アルスプラザ アトリエ 内容:滞在作家と一緒に、瓦の型を使い、粘土で瓦を成型します。

※日時や内容は製作状況により変更となる場合があります。※汚れても良い服装でご参加ください。

※ご参加いただく時間に制限はありません。短時間でも大丈夫です。※中学生以下のお子様は、保護者の方と一緒にご参加ください。

参加方法:電話、申込フォーム、窓口のいずれかで、ご参加いただける日時を事前にお知らせください。

作業スペースに空きがある場合は、当日申込でのご参加も可能です。

滞在作家
大野由美子

神戸に生まれる。京都にて学士課程、チェコ共和国とロシアにて修士課程を修了。
中央ヨーロッパと中近東などでも制作活動をしたのち、現在は主にアメリカと日本で活動する現代美術作家。
<https://ja.yumikoono.com/>

展覧会

日程:2022年1月12日(水)~23日(日) ※毎週火曜日は休館日です。

場所:津市久居アルスプラザ ギャラリー 料金:入場無料

内容:作った瓦を並べて、架空の町を思わせるような

インスタレーション(立体的な展示空間)に仕立てます。

お申し込み・お問い合わせ



久居アルスプラザ

〒514-1136 三重県津市久居東鷹跡町246番地 TEL059-253-4161

休館日:毎週火曜日(祝日の場合は翌平日)、12月29日~1月3日

近鉄久居駅から徒歩11分 公共交通機関でのご来館にご理解とご協力をお願いいたします

主催:津市久居アルスプラザ指定管理者 株式会社ケイミックスパブリックビジネス



久居アルスプラザホームページからも
お問い合わせいただけます。
久居アルスプラザホームページ→

